

日時：2014年8月4日（月）  
 場所：うるま市立中原小学校  
 対象：高学年（小5・6）コース  
 主催：沖縄県造形教育連盟

☆各学年段階で存分に楽しませたい「版」の体験

小学校	1学年	2学年	3学年	4学年	5学年	6学年
育める 能力	▲版を見つけ、あそぶ（形を味わう、くりかえしを味わう→均衡、配置、調和の能力） ▲版をつくり、使う（絵に取り込む、くりかえす、見立てる →配置、発想、構想の能力） ▲版をつくり、生かす（試す、活用する→探求 探究の力）					
版の よさ	●版の情動的効果 →期待感、達成感、満足感。充足感。試行錯誤（思考、判断）による探究的な思い。 ●版のおもしろさ →偶然性、意外性。彫り跡、色の重なり、刷りの変化。何枚も刷れる、試行できるなどのよさ					
体験 する 技法	■描画（彩色）との組み合わせを楽しむ ■スタンピング（はんこあそび） ■フロッタージュ（こすりだしあそび） ■リピテーション（くりかえし）を楽しむ ■フロッタージュ（こすりだし）を楽しむ ■ステンシル（かたぞめ）、マスキング（おおいかぶせ）を楽しむ ■製版（はんづくり）を通してその効果を楽しむ ■レイアウト（配置を換えて）楽しむ ■偶然な形からの見立てを楽しむ ■形を組み合わせるを楽しむ ■グラデーション（漸増的な色の変化）を楽しむ ■重色、彫り、刷り、複刷の効果や生かし方を楽しむ ■白黒のバランスの調和を楽しむ ■一版多色木版画・彫り進み木版					
体験 する 道具	■ローラー（描画用、製版インク用） ■身近なもの（スタンプに使う自然物や人工物） ■はさみ ■カッターナイフ ■彫刻刀（彫り跡） ■転写用紙（トレーシングペーパー、カーボン紙）					
体験 する 材料	■絵の具（造形あそび用絵の具）・クレヨン、ロール紙、色模造紙 ■製版用紙、いろいろな素材、スチレンボードで、木版など ■刷り紙・バレン・版画インク ■スチレンボード、石膏ボードなどの版素材 ■版木（シハコヤ）、版画ボード					